

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE
Centro de Estudios para Extranjeros

**HIS/SOC 362 ESCLAVITUD EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE / Slavery in
Latin America and the Caribbean**

**This course is taught in Spanish. Open only to students with a High Intermediate or
Advanced level of Spanish.**

3 semester credits (45 contact hours)

Profesor: José Luis Belmonte Postigo
Correo electrónico: jlbelpos@upo.es

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende estudiar los orígenes de la desigualdad, el prejuicio racial y la pobreza en la que viven actualmente una buena parte de las comunidades afroamericanas en América Latina y el Caribe y cómo se han preservado, en diferente medida, patrones culturales de origen africano: la música, vestimentas o creencias religiosas como la santería y el vudú. Para ello, ofreceremos una perspectiva global del fenómeno de la esclavitud, desde la introducción de los primeros esclavos hasta la abolición definitiva de la “peculiar institución”. Atenderemos a las particularidades de los diversos sistemas esclavistas, que dieron lugar a la conformación de realidades sociales diferentes.

METODOLOGÍA Y FORMATO DE CLASE.

Los alumnos deberán leer semanalmente una serie de textos que serán proporcionados por el profesor para iniciar discusiones en clase. Se utilizará diverso material audiovisual (música, literatura, cine...) que ayuden a entender la problemática que se está tratando. Los alumnos realizarán **dos trabajos** sobre temáticas relacionadas con la problemática que desarrollaremos en clase. El primero de ellos de manera individual, por escrito, con una extensión máxima de tres páginas utilizando fuente New Roman 12, interlineado a doble espacio. El segundo de ellos será una puesta en común sobre un tema propuesto por el profesor que se realizará en grupo. Además, se realizarán **dos exámenes parciales** y un **examen final** de la asignatura.

CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN

- Participación en clase: 20%
- Trabajos: 25%
- Exámenes parciales: 25%
- Examen final: 30%

TEMARIO

BLOQUE I. CUESTIONES PRELIMINARES (KLEIN, PÁG. 11-24) (GENOVESE PÁG. 25-42)

1. La importancia de las palabras. Contextos variables y mecanismos comunes. Definición de conceptos históricos.
2. El estudio de la esclavitud. Tratamiento historiográfico y líneas de interpretación.
3. De la esclavitud antigua a la nueva mentalidad moderna. Viejas palabras, nuevos binomios.
4. El legado de las sociedades esclavistas. Sobre la confusión entre crecimiento económico y desarrollo económico. Economías dependientes ¿políticas independientes?

BLOQUE II. LA FORMACIÓN DE LAS SOCIEDADES ESCLAVISTAS (KLEIN, PÁG. 25-62)

1. Los procesos de conquista/colonización y la necesidad de mano de obra. Castilla y Portugal
2. Sin África no hay América. La ocupación de la costa atlántica africana y las incursiones al interior del continente.
3. Los mecanismos de inserción. La trata negrera y sus múltiples aspectos.
4. La llegada de nueva potencias europeas a América. Las Provincias Unidas, Francia e Inglaterra y el negocio del azúcar.

BLOQUE III. LA CONFORMACIÓN. SISTEMAS DE PLANTACIÓN Y ESCLAVITUD EN EL SIGLO XVIII. (KLEIN, PÁG. 51-77) (GENOVESE, PÁG. 43-85)

1. Sistemas de plantación. Las herramientas necesarias. Políticas estatales beneplácitos locales.
2. Condiciones de vida y formas del trabajo esclavo en la plantación. Barracones, bohíos, alimentación y muerte.
3. A Grandes males, peores remedios. El desarrollo y perfeccionamiento de la trata negrera. Un debate sobre las repercusiones de la trata negrera en Europa.
4. No todos los esclavos trabajaban en la plantación. La esclavitud urbana y otras formas de dominio.
5. Los diversos modelos esclavistas. Los casos del Reino Unido, Francia y los países ibéricos.

BLOQUE IV. LAS RESPUESTAS DEL ESCLAVO. ESPACIOS DE PODER, NEGOCIACIÓN, RESISTENCIA Y TRASGRESIÓN. (KLEIN PÁG. 107- 154)

1. Una amalgama de culturas. La diversidad étnica y la conformación de espacios religiosos afroamericanos.
2. La senda legal para adquirir la libertad. La manumisión. Importancia, mecanismos y estrategias de los esclavos para conseguir la libertad. El espacio del liberto en las sociedades esclavistas
3. Diversos aspectos de la resistencia esclava. Huidas, cimarronaje y apalencamiento.
4. Las grandes rebeliones de esclavos del siglo XVIII. La revolución haitiana y el nacimiento del segundo estado independiente en el continente americano.

BLOQUE V. A MODO DE CONCLUSIÓN. (KLEIN PÁG. 155-172)

1. El largo fin de la trata negrera. La decisión inglesa. Elementos en discusión.
2. La abolición. Diversas interpretaciones. De lo global a lo regional.
3. La pesada herencia de la esclavitud.
4. Pobreza, marginalidad y desigualdad.

MANUALES

Klein, Herbert S. La esclavitud africana en América Latina y el Caribe. Alianza editorial, Madrid, 1986.

Genovese, Eugene. Esclavitud y capitalismo. Editorial Ariel, Barcelona, 1971.

OTRAS LECTURAS DE INTERÉS

Aguirre, Carlos. Agentes de su propia libertad. Los esclavos de Lima y la desintegración de la esclavitud, 1821-1854. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, 1994

Moreno Fraginals, Manuel. El ingenio. Complejo económico social cubano del azúcar. Editorial Crítica, Barcelona, 2001.

Patterson, Orlando. Slavery and Social Death. A Comparative Study. Harvard University Press, Cambridge, 1982.

Tannenbaum, Frank. Slave and Citizen. Beacon cop., Boston, 1991.

Williams, Eric. Capitalism and Slavery. Capricorn Books Editions, New York, 1966.