

## FRENCH POLITICS

*Niveau(x)*: **Intermédiaire 2 à Avancé 1 (for High Intermediate and Advanced levels)**

**Contact hours: Fall – 30; Spring – 45**

**15 contact hours = 1 semester credit**

**10 contact hours = 1 quarter unit**

### **INTRODUCTION A L'HISTOIRE DES IDÉES POLITIQUES EN FRANCE**

#### **DES LUMIÈRES À NOS JOURS**

▪ Objectifs du cours :

Ce cours est conçu pour initier les étudiants aux textes et aux auteurs de pensée politique qui ont jalonné le développement de la modernité occidentale. Il privilégie l'approche historique des idées politiques, sans négliger pour autant leur aspect philosophique, et porte sur la France son attention, en s'efforçant d'éviter le péril intellectuel du gallocentrisme.

Le cours a par ailleurs pour objectif de susciter le *dia-logue* à partir des controverses et débats soulevés par les textes à l'étude. Les étudiants sont invités à *lire* les textes, à en extraire la pensée et la structure argumentative, à comparer celles-ci à des positions concurrentes, et à se situer eux-mêmes par rapport aux oeuvres choisies.

▪ Programme :

Le cours traite des principaux courants de pensée politique et retrace leur évolution du XVIII<sup>ème</sup> siècle à nos jours, selon la classification suivante :

- Le TRADITIONALISME :

- La contre-révolution (Edmund Burke, Joseph de Maistre, Louis de Bonald, Félicité de Lamennais).
- Positivisme et néo-traditionalisme (Auguste Comte, Hippolyte Taine, Ernest Renan).
- La pensée nationaliste (Maurice Barrès, Charles Mauras, Ch. Péguy...).

- Le LIBERALISME :

- Le XIX<sup>ème</sup> siècle (Benjamin Constant, Alexis de Tocqueville).

- Le radicalisme (Alain, Mendès France...).
- Le libéralisme moderne (B. de Jouvenel, R. Aron, John Rawls...).

- Le SOCIALISME :

- Les utopistes (Saint-Simon, Charles Fourier).
- Les libertaires (Pierre-Joseph Proudhon...).
- Les étatistes (Louis Blanc, Gracchus Babeuf, Auguste Blanqui).
- Les démocrates (Jean Jaurès, Léon Blum...).

▪ Evaluation :

- Orale : une ou deux notes – participation, exposé.
- Ecrite : une épreuve comprenant des questions de cours et un commentaire de texte au choix. Les textes proposés sont extraits d'oeuvres abordées en classe.