

Curso GB-21 HISTORIA DEL CINE EUROPEO / HISTORY OF EUROPEAN CINEMA

Prof. Dr. Alberto Fernández González (alberfer@us.es)

Profa. suplente Dra. Lina Malo Lara (linamalo@us.es)

THIS COURSE MEETS: TUES/THURS, 5-7PM

OBJETIVOS

El objetivo del curso es ofrecer una visión de lo que ha sido y significa el cine europeo desde sus orígenes a la actualidad. Para ello se desarrollan una serie de capítulos donde se analizarán las principales escuelas cinematográficas europeas en sus perfiles creativos a nivel de autor, de género y producción.

METODOLOGÍA

Las clases serán de carácter teórico-práctico y tendrán un importante apoyo visual a través de recursos informáticos. El desarrollo teórico de cada uno de los temas se complementará con el visionado de películas representativas de las distintas escuelas europeas, con el objetivo de esclarecer las materias abordadas y potenciar el debate y diálogo entre los asistentes tras cada proyección.