

Panorama de la littérature et des idées en France (XIX^{ème} – XX^{ème} siècles)

Overview of Literature and Ideas in France (19th – 20th Centuries)

Subject Area : Literature and Philosophy

Niveau(x): **Intermédiaire 1 à Intermédiaire 3 (for Intermediate and High Intermediate levels)**

Contact hours : Fall – 30 ; Spring – 45

15 contact hours = 1 semester credit

10 contact hours = 1 quarter unit

Objectifs

À partir de l'étude des grands textes littéraires, on vous propose des repères historiques, socioculturels, philosophiques et artistiques pour mieux comprendre l'époque étudiée et ainsi approfondir votre culture personnelle.

Programme

- L'Époque Romantique (XIX^e siècle)
- L'Époque Moderne (XX^e siècle)

Auteurs :

XIX^{ème} siècle Châteaubriand ; Victor Hugo ; Le cénacle romantique ; Emile Zola ; Gustave Flaubert ; Baudelaire ; Rimbaud ; Verlaine ; Mallarmé

XX^{ème} siècle Apollinaire ; Breton ; Cocteau ; Gide ; Sartre ; Ionesco ; Beckett ; Marguerite Duras

Évaluation Pédagogique

Participation orale aux discussions ouvertes pendant le cours

Deux contrôles écrits

Supports Pédagogiques

- Des études comparatives de textes d'auteurs aborderont les thèmes généraux (éducation - religion - morale - politique - société - esthétique...)
- Des références seront faites à des œuvres artistiques de chaque

époque étudiée

- Un support audiovisuel sera proposé pour illustrer certains cours.
- Des biographies et des textes littéraires seront distribués à chaque cours.

**NB : 2ème semestre (février à juin)
uniquement**