

Paris, une capitale pour l'Art et pour l'Histoire

Paris, a Capital of Art and History

Subject Area : Arts

Niveau(x): **A partir de Intermédiaire 2 (for High Intermediate level and up)**

Contact hours : Fall – 30 ; Spring – 45
15 contact hours = 1 semester credit
10 contact hours = 1 quarter unit

*" L'Art à Paris est la mémoire de l'Histoire,
et les artistes en sont les grands témoins "*

Objectifs

- Découvrir la richesse artistique de Paris dans sa dimension historique à travers un choix de monuments, peintures et sculptures de toutes les époques.
- Comprendre les ensembles urbains, édifices parisiens, et œuvres d'art en les situant dans l'histoire de la capitale et l'histoire de France et dans le contexte politique, religieux et socio- culturel de leur temps..

Programme

De l'antiquité à la fin du XIXe siècle, à travers un choix de **monuments prestigieux et de chefs-d'œuvre de l'art** de toutes les époques, nous vous proposons de parcourir chronologiquement les grandes étapes de l'histoire de Paris. Nous découvrirons ainsi **les grands événements et personnages**, qui ont fait l'histoire de la France, **les artistes** qui ont créé pour leurs contemporains, et pour nous, **les œuvres d'art, peintures et sculptures**, témoignages de ce passé désormais immortalisé par leur génie.

Évaluation Pédagogique

3 notes: 1 dossier, 1 contrôle final + une note de devoirs, participation et assiduité

Supports Pédagogiques

Projection images monuments ou œuvres d'art, visites de musées et/ou promenades architecturales, photocopies, DVD

NB : Les étudiants ont la possibilité de présenter, dans leur langue et en français, une œuvre de leur choix, lors des Nocturnes du Louvre « Les Jeunes ont la parole ».