

# Niveaux Avancés

Nous avons repris l'idée de 2 niveaux en avancé, bien que dans la réalité des sessions courtes, il y ait rarement 2 groupes distincts.

Les points à traiter sont donnés à titre indicatif. Il s'agit plus d'un approfondissement/perfectionnement que d'une découverte et sur une même session, il est possible de panacher des activités A1 et A2 en fonction du niveau réel des étudiants.

## Objectifs généraux du niveau avancé

### **1) Comprendre**

- ↳ Des messages écrits et oraux (intonatifs, gestuels le cas échéant) de types de plus en plus diversifiés,
- ↳ Des intentions sous-jacentes,
- ↳ L'organisation du discours (la combinaison de plusieurs types de discours en un seul message).

### **2) Être apte à :**

- ↳ Repérer les thèmes et les idées présentés,
- ↳ Dégager les points essentiels.

### **3) Produire**

- ↳ des exposés oraux et/ou écrits des faits, des opinions, des idées – avec les enchaînements adéquats.

⇒ Associer logiquement, avec cohérence, spontanément ou en réponse à des consignes, les éléments d'un acte de communication : argumenter à l'aide des connecteurs logiques,

### **4) Développer un discours**

# Niveau B 2

## Avancé 1

① : items à traiter en priorité le premier mois ② items à traiter en priorité le deuxième mois

Objectifs de communication	Objectifs linguistiques <i>Epine dorsale : les modes et les temps</i>	Lexique
<p><b>En associant des faits et des idées,</b></p> <p>les rapprocher, les enchaîner dans le passé et le futur</p>	<p><b>La relation au temps :</b></p> <p>① Simultanéité / antériorité / postériorité (au mode indicatif/subjonctif/infinifitif)</p> <p>① Accord du participe passé (formes pronominales courantes)</p> <p><b>L'organisation de la phrase :</b></p> <p>① Valeur des indépendantes, subordonnées</p> <p>① Ponctuation</p> <p>② Identification de la principale</p>	<p><b>Autour du temps</b></p> <p>① La fréquence (tous les quatre matins ...)</p> <p>① A partir des verbes pronominaux (expressions idiomatiques : s'en tenir ...)</p> <p>② Des expressions imagées (en un tournemain, à tout bout de champ...)</p> <p>② Le vocabulaire du changement, de l'évolution (progression, régression, stabilité).</p>
<p><b>En décrivant ces faits et ces idées</b></p> <p>les définir, les préciser et les présenter avec des exemples</p>	<p>① Les subordonnées relatives (construction, démonstratif + relatif, rôle de la ponctuation)</p> <p>② Les déterminants (approfondissement des articles, des indéfinis et des démonstratifs)</p> <p>② L'expression de la quantité (quantitatifs, pourcentages, proportion, tout)</p>	<p><b>Autour de la description</b></p> <p>Familiarisation avec les systèmes :</p> <p>① Dérivation, synonymes, antonymes et familles de mots</p> <p>② Nominalisation</p>
<p><b>En appréciant ces faits et ces idées,</b></p> <p>les critiquer de manière positive et négative, marquer le doute et l'hésitation</p>	<p>① Le subjonctif, l'indicatif et l'infinifitif dans les complétives et les relatives.</p> <p>② Les discours indirects : indirect, rapporté et libre : transformations, verbes introducteurs (répartition+construction+sens).</p> <p>② Emplois particuliers des adverbes et adjectifs qualificatifs.</p>	<p><b>Autour de la référence</b></p> <p>① Expressions des sentiments, de l'appréciation (expressions imagées).</p> <p>② Registres de langue (analyses de situations et d'intentions).</p> <p>② Verbes introducteurs (constructions et nuances : affirmation, hésitation, réfutation...).</p>