

Universidad Francisco de Vitoria
ASA Madrid Program

Course: Spanish Language, Beginner Level

Hours: 45.0 (Equiv. 3 semester credits)

Requirements: None.

Objectives: For students to acquire the necessary skills to be able to respond to their immediate needs within the context of daily life in Spain.

Course Description: Saying hello and goodbye. Introductions. Asking and finding out about careers. Countries and nationalities. Asking and knowing how to say which languages you speak. Describing character. Describing physical attributes. The family. Age. Birthdays. Directions. Asking and finding out where a street is. Confirming that you have understood. Saying thank you. Attracting attention to ask for something (formal and informal). The apartment: position of objects and functions. Cleaning. The calendar: months and days of the week. Asking for food and drink and paying. Asking and telling the time. A normal day: speaking about daily habits. The weekend. Speaking about weekend habits and activities. Talking about work and studying. Talking about means of transport. Asking about and saying how often we do things. The verb *venir*. Prepositions: *de, desde, a, hasta, en, por*. Adverbs of quantity. Interrogative modes. Asking and expressing how we feel, expressing sorrow. Making suggestions and accepting or rejecting them. Starting a telephone conversation. Speaking about shows, times and places. Invitations: accepting or declining them. Talking about what we have done recently. Saying sorry. Asking for foodstuffs in a shop. Asking for food in a restaurant. Saying which clothes somebody else is wearing. Buying an item of clothing in a clothes shop. Saying what you are doing. Assessing things.

During the *Programa de Inmersión Lingüística y Cultural* students will spend 30 hours on top of the 45 hours focusing on cultural themes: Sociocultural knowledge (daily life, social status, personal relations, values, beliefs and modern attitudes, body language, social stereotypes, rituals), Intercultural awareness, and Artistic Movements (Golden Age and Modern art and literature). This section of the program also includes visits to the following places:

- Ermita de San Antonio
- Palacio Real
- Madrid de los Austrias
- Senado
- Museo del Prado
- Museo Reina Sofía

Bibliography: *Sueña 1*, Grupo Anaya, 2001. CERROLAZA, M.: *PLANETA 1*, Edelsa 1999.

Methodology: Theory combined with communicative activities such as: discussion of texts and real articles, debates, songs, audiovisual materials, etc.

Grading: Attendance and active participation: 5%. Practical tasks: 20%. Final exam: 75%.

Course Description in Spanish

Asignatura: Lengua Española. Nivel Inicial.

Horas: 45.0

Requisitos: No se requieren.

Objetivos: Que el estudiante adquiera las competencias necesarias para poder desenvolverse en la vida cotidiana, dentro de sus necesidades inmediatas en España.

Descripción del curso: Saludar y despedirse. Presentaciones. Preguntar e informar sobre la profesión. Países y nacionalidades. Preguntar y saber decir qué lenguas se hablan. Describir el carácter. Describir físicamente. La familia. La edad. Los cumpleaños. Localización. Preguntar o informar sobre la dirección de una calle. Confirmar que se ha entendido. Agradecer. Llamar la atención de alguien formal e informalmente para pedir algo. El piso: localización de objetos y funciones. La limpieza. El calendario: los meses y los días de la semana. Pedir una consumición y pagar. Preguntar y decir la hora. Un día normal: hablar de hábitos cotidianos. El fin de semana. Hablar de hábitos y actividades del fin de semana. Hablar del trabajo o los estudios. Hablar sobre los medios de transporte. Preguntar y decir con qué frecuencia hacemos cosas. Verbo venir. Preposiciones: *de, desde, a, hasta, en, por*. Adverbios de cantidad. Interrogativos de modo. Preguntar y expresar cómo nos sentimos, expresar el dolor. Hacer sugerencias y aceptarlas o rechazarlas. Iniciar una conversación telefónica. Hablar de espectáculos, horarios, y lugares. Hacer una invitación: aceptarla o rechazarla. Hablar de lo que se ha hecho recientemente. Disculparse. Pedir productos

alimenticios en una tienda. Pedir la comida en un restaurante. Decir qué ropa lleva otra persona. Comprar un artículo en una tienda de ropa. Decir lo que estás haciendo. Valorar cosas.

El Programa de Inmersión Lingüística y Cultural incluye también 30 horas de estudio sobre los siguientes temas culturales:

- El Conocimiento Sociocultural (la vida diaria, las condiciones de la vida, las relaciones personales, los valores, las creencias y las actitudes, el lenguaje corporal, las convenciones sociales, el comportamiento ritual)
- La consciencia intercultural
- La consciencia de las manifestaciones artísticas (El Siglo de Oro y arte y literatura contemporáneas)

Esta parte del programa también incluye una serie de visitas a los siguientes lugares:

- Ermita de San Antonio
- Palacio Real
- Madrid de los Austrias
- Senado
- Museo del Prado
- Museo Reina Sofía

Bibliografía: *Sueña 1*, Grupo Anaya, 2001. CERROLAZA, M.: *PLANETA 1*, Edelsa 1999.

Metodología: Parte teórica combinada con actividades comunicativas tales como: discusión de textos y artículos reales, debates, canciones, materiales audiovisuales, etc.

Evaluación: Asistencia y participación activa:5%. Tareas prácticas: 20%. Examen final: 75%.