

Universidad Francisco de Vitoria
ASA Madrid Program

Course: Spanish Language, Advanced Level

Hours: 45.0 (Equiv. 3 semester credits)

Requirements: To possess an intermediate-high level of Spanish equivalent to **[SPAN 211]**.

Objectives: To improve the command of the Spanish language of students' studying Spanish as a Foreign Language at an intermediate-high level. Students will improve their communicative competence in Spanish in the following four aspects: grammatical, discursive, strategic and sociocultural.

Course Description: Physical descriptions and assessments of character, likes and dislikes, hobbies, ideas. Use of *ser* and *estar*. Speaking about something in the past; telling anecdotes; describing or evoking past situations; speaking about fictitious situations; speaking about past events prior to other past events. Suggestions, invitations and instructions; linguistic constructions for asking for information, complaining; asking a favor; offering to do something; expressing resignation, expressing regret; expressing reproach, threats. Expressing opinions, feelings, desires and preferences; expressing and communicating annoyance; expressing disappointment and relief; expressing irritation and anger; expressing sympathy; expressing (dis)agreement, judging and evaluating. Speaking about temporal circumstances of fact (past, present or future); objecting to a plan. Causes and consequences. Knowledge and degree of certainty: guaranteeing the truthfulness of something; expressing probability; expressing conditions and formulating hypotheses in the past and future. Expressing desires and nostalgia; expressing possibility and probability; expressing doubt, manifesting various desires, orders and threats. Giving orders, news and information to others; leaving messages. Organization of speech; extracting relevant information to do a summary; debating and reformulating; making an aside; changing topics; recognizing and using speech markers to indicate relationships of reinforcement, logical sequence and contrast.

During the *Programa de Inmersión Lingüística y Cultural* students will spend 30 hours on top of the 45 hours focusing on cultural themes: Sociocultural knowledge (daily life, social status, personal relations, values, beliefs and modern attitudes, body language, social stereotypes, rituals), Intercultural awareness, and Artistic Movements (Golden Age and Modern art and literature). This section of the program also includes visits to the following places:

- Ermita de San Antonio
- Palacio Real
- Madrid de los Austrias
- Senado
- Museo del Prado
- Museo Reina Sofía

Bibliography: Sueña, nivel 3 Ed. Anaya. ANÓNIMO: Lazarillo de Tormes, Grupo Santillana 2005. An additional Bibliography will be provided at the start of the course.

Methodology: Theory combined with communicative activities such as: discussion of texts and real articles, debates, songs, audiovisual materials, etc.

Grading: Attendance and active participation: 5%. Practical tasks: 20%. Final exam: 75%.

Course Description in Spanish

Asignatura: Español Avanzado..

Horas: 45.0

Requisitos: Poseer un nivel intermedio alto de español equivalente a **[SPAN 211]**.

Objetivos: Incrementar el dominio de la lengua española en alumnos de Español como Lengua Extranjera de un nivel intermedio alto. Que el alumno mejore su competencia comunicativa en Español en sus cuatro vertientes: gramatical, discursiva, estratégica y sociocultural.

Descripción del curso: Descripciones / valoraciones físicas, del carácter, gustos, aficiones, ideas.. Usos de *ser* y *estar*. Contar algo en el pasado; relatar anécdotas; describir o evocar situaciones pasadas; hablar de situaciones ficticias; hablar de sucesos pasados anteriores a otros sucesos pasados. Sugerencias, invitaciones e instrucciones; recursos lingüísticos para pedir infamación, quejarse, reclamar o protestar; pedir favores; ofrecerse para realizar una acción; expresar resignación, expresar arrepentimiento; recriminar, amenazar. Expresión de opiniones, sentimientos, deseos y preferencias; expresar fastidio y compartirlo; expresar desilusión y alivio; expresar irritación e indignación; expresar condolencia; expresar (des)acuerdo, juzgar, y valorar. Hablar sobre las circunstancias temporales, pasadas, presentes o futuras-de hecho; hacer objeciones a un plan. Causas y consecuencias. Conocimiento y grado de certeza: garantizar

la veracidad de algo; expresar la probabilidad; expresión de condiciones y formulación de hipótesis en el pasado y en el futuro. Expresar deseos y nostalgia; expresar posibilidad y probabilidad; expresar duda, manifestación de deseos varios, de ordenes y amenazas. Transmitir ordenes, noticias e informaciones a otros; dejar recados. organización del discurso; extraer información relevante para hacer un resumen; argumentar y reformular; hacer un inciso; cambiar de tema; reconocer y utilizar marcadores del discurso para señalar relaciones de reforzamiento, de secuencia lógica y de contraste.

El Programa de Inmersión Lingüística y Cultural incluye también 30 horas de estudio sobre los siguientes temas culturales:

- El Conocimiento Sociocultural (la vida diaria, las condiciones de la vida, las relaciones personales, los valores, las creencias y las actitudes, el lenguaje corporal, las convenciones sociales, el comportamiento ritual)
- La consciencia intercultural
- La consciencia de las manifestaciones artísticas (El Siglo de Oro y arte y literatura contemporáneas)

Esta parte del programa también incluye una serie de visitas a los siguientes lugares:

- Ermita de San Antonio
- Palacio Real
- Madrid de los Austrias
- Senado
- Museo del Prado
- Museo Reina Sofía

Bibliografía: Sueña, nivel 3 Ed. Anaya. ANÓNIMO: Lazarillo de Tormes, Grupo Santillana 2005. Bibliografía complementaria será facilitado a principios de curso.

Metodología: Parte teórica combinada con actividades comunicativas tales como: discusión de textos y artículos reales, debates, canciones, materiales audiovisuales, etc.

Evaluación: Asistencia y participación activa:5%. Tareas prácticas: 20%. Examen final: 75%.