

NOMBRE DE LA ASIGNATURA : **EL MUNDO ACTUAL**  
ÁREA DE CONOCIMIENTO : **HISTORIA CONTEMPORÁNEA**  
DEPARTAMENTO : **HISTORIA CONTEMPORÁNEA**  
TRONCAL : ( ) OBLIGATORIA : ( X ) OPTATIVA : ( )  
CICLO : 1º ( ) 2º ( X ) ANUAL ( ) CUATRIMESTRAL : 1º(X) 2º ( )  
GRUPO : A ( ) B (X) C ( ) D ( ) PROFESOR : **JULIO PONCE ALBERCA**  
GRUPO: A (X) B ( ) C ( ) D ( ) PROFESOR : **ELOY ARIAS CASTAÑÓN**

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA :**  
***HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL (1945-2000)***

**INTRODUCCIÓN**

- a) Los problemas de interpretación y conceptualización.
- b) La identidad de un proceso. Los fenómenos clasificadores.

**HACIA UN NUEVO ORDEN (1945-1999)**

**1. El panorama de la postguerra**

- Efectos demográficos y desequilibrios generales producidos por la guerra.
- Los proyectos de reconstrucción. Bretton Woods y Yalta. La ONU.
- Los Tratados de Paz. Significación de Postdam (1945). La Conferencia de París (1947).

**2. Las tendencias económicas**

- El ámbito capitalista y la coordinación internacional. El Plan Marshall, la CEE y la EFTA.
- Las directrices socialistas: colectivizaciones e industrialización. El COMECON.
- El espacio árabe y los nuevos estados afroasiáticos. El neocolonialismo.

**3. Los sistemas políticos de referencia**

- La afirmación e las democracias liberales.
- La URSS y las democracias populares. La *Kominform*.
- El Extremo Oriente: China y Japón.

**4. El fenómeno descolonizador**

- Los repliegues británicos. El nacimiento de Israel.
- La incapacidad franco-holandesa.
- La conferencia de Bandung. La cuestión e Suez. El panarabismo y el mensaje neutralista. La OUA.

**5. El curso de las relaciones internacionales**

- La *Doctrina Truman* y la *guerra fría*.
- Los conflictos periféricos y las alianzas militares. OTAN, SEATO, CENTO y Pacto de Varsovia.
- La amenaza nuclear y la coexistencia pacífica.

**6. Los logros científicos y los valores culturales y religiosos**

- Los avances de la investigación. La carrera espacial.
- Las tesis filosófico-estéticas. Cultura *comprometida* y *contracultura*.
- El Concilio Vaticano II y las renovaciones religiosas.

TEMPORALIZACIÓN: 25 horas.

**REAJUSTES Y DISTENSIÓN (1964-1984)**

**7. El marco socioeconómico**

- El área capitalista: dificultades y expansión. Las ampliaciones de la CEE.
- Los esquemas de los socialismos. El Tercer Mundo.
- El modelo del *Welfare State* y las transformaciones sociales.

**8. Los horizontes políticos**

- La pluralidad occidental. Socialdemocracia y conservadurismo.
- El mundo soviético: de Kruschev a Chernienko. La evolución china.
- Las fragilidades de las periferias.

**9. Entre principios e intereses: el diálogo Este-Oeste y la confrontación**

- La *Ostpolitik*, la conferencia de Helsinki y la apertura de China.
- Los focos de litigio: Vietnam, Oriente Medio, Afganistán. Los *No alineados*.

### **10. Las ofertas culturales y religiosas**

- Los progresos de la ciencia. La aldea global.
- Continuismo estético y revoluciones culturales.
- El impacto conciliar y el resurgir de los integrismos.

TEMPORALIZACIÓN: 25 horas.

### **EN EL PRELUDIO DE OTRA ERA (1985-1999)**

#### **11. Disfunciones e interdependencias**

- Las fisuras de la sociedad postindustrial.
- La Europa e los Quince y la universalización económica. La distancia Norte-Sur.
- El desplome socialista y la renovación china.

#### **12. Ante el denominado “fin de la historia”**

- La consolidación de las democracias liberales.
- El hundimiento del imperio soviético.
- El cierre de la *guerra fría*: la unificación alemana, la tensión yugoslava y la crisis del Golfo Pérsico.

#### **13. Los horizontes inmediatos**

- Las inciertas perspectivas económicas
- Los ejes del orden internacional. El retorno a la ONU.
- Permanencias estructurales, insatisfacciones y nuevos problemas.

TEMPORALIZACIÓN: 10 horas.

## **BIBLIOGRAFÍA :**

ARACIL, R., OLIVER, J., y SEGURA, A.: *El mundo actual. De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días*, (Barcelona, Universidad de Barcelona, 1998).

BENZ, Wolfgang y GRAML, Hermann: *El siglo XX. II. Europa después de la Segunda Guerra Mundial, 1945-1982*, (Madrid, Siglo XXI, 1986).

CALVOCORESSI, P.: *Historia política del Mundo Contemporáneo. De 1945 a nuestros días*, (Madrid, Akal, 1987).

CHAMBERLAIN, Muriel E.: *La descolonización: la caída de los imperios europeos*, (Barcelona, Ariel, 1997).

GARCÍA DE CORTÁZAR, F. y LORENZO ESPINOSA, J.M.: *Historia del Mundo Actual, 1945-1995*, (Madrid, Alianza, 1996). 2 vols.

MAMMARELLA, G.: *Historia de la Europa Contemporánea (1945-1990)*, (Barcelona, Ariel, 1990).

PAREDES, J. (coord.): *Historia Universal Contemporánea. De la Primera Guerra Mundial a nuestros días*, tomo II, (Barcelona, Ariel, 1999).

PÉREZ-BUSTAMANTE, R.: *Historia de la Unión Europea*, (Madrid, Dykinson, 1997).

SKIDELSKY, R.: *El mundo después del comunismo*, (Barcelona, Ariel, 1996).

TAMAMES, R.: *La Unión Europea*, (Madrid, Alianza, 1997).

ZORGBIBE, Ch.: *Historia de las Relaciones Internacionales*, (Madrid, Alianza, 1997).

NOTA.- Para aquellos alumnos interesados en profundizar en un determinado tema, el profesor les proporcionará una bibliografía específica.

## **OBJETIVO DE LA ASIGNATURA :**

Esta asignatura tiene como fin básico el análisis y la explicación de los problemas fundamentales a escala mundial derivados de los efectos de la Segunda Guerra Mundial. En consecuencia, al dar a conocer al alumno los acontecimientos más importantes sucedidos en el período 1945-2000, en el ámbito de los cambios sociales, económicos, políticos, científicos y culturales. Se trata, por tanto, de ofrecer la comprensión de un proceso contemporáneo muy complejo por cuanto posee especial significación por la naturaleza de su contenido y por la aceleración sin precedentes de la velocidad del ritmo histórico. Un proceso en el cual los fenómenos se universalizan y se manifiestan en el presente con una proyección de intenso alcance.

## **METODOLOGÍA :**

La asignatura se impartirá atendiendo a su carga de créditos teóricos y prácticos en orden al desarrollo del temario planteado. Las clases teóricas consistirán principalmente en las explicaciones de los aspectos fundamentales de la materia a tratar. Las clases prácticas se dedicarán al análisis de mapas, de gráficos, de textos, así como al comentario y debate de documentos audiovisuales. Unas y otras se impartirán exigiendo siempre la máxima participación del alumnado.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN :**

La evaluación y calificación final vendrá determinada por los siguientes criterios:

1º) El resultado de un examen escrito que el alumno habrá de realizar con carácter obligatorio consistente en:

a) El desarrollo de un tema.

b) El desarrollo de una pregunta o un texto a elegir entre dos.

2º) La asistencia y participación del alumnado en las clases teóricas y prácticas.

3º) La presentación opcional de un trabajo de investigación acordado previamente con el profesor de la asignatura.

### **HORARIO DE TUTORÍA :**

Prof. Julio Ponce Alberca. (Se dispondrá a comienzos del curso académico)

Prof. Eloy Arias Castañón.