

ASIGNATURA: "LITERATURA Y SOCIEDAD EN HISPANOAMÉRICA"
Asignatura optativa cuatrimestral. Curso 5º (un solo grupo).
Año 2004-2005
Código: 800111
PROFESOR: JOSÉ MANUEL CAMACHO DELGADO

OBJETIVO

Análisis de la realidad hispanoamericana a través de su literatura.

PROGRAMA

- 1.- El "Boom" narrativo hispanoamericano, entre la realidad, el mercado y la ficción. Estudio de sus claves narrativas.
- 2.- García Márquez y el "animal mitológico de América Latina". Historia, mito y ficción en el dictador hispanoamericano.
- 3.- Compromiso y enajenación en el universo narrativo de José Donoso.
- 4.- Las crónicas de la maldad. Violencia y perversión en la narrativa de Ernesto Sábato y Mempo Giardinelli.

LECTURAS

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel, *El otoño del patriarca*, Madrid, Mondadori, 1992.

DONOSO, José, *El lugar sin límites*, Madrid, Cátedra, 1999.

SÁBATO, Ernesto, *El túnel*, Madrid, Cátedra, 1989.

GIARDINELLI, Mempo, *Luna caliente*, Madrid, Alianza Editorial, 1997.

EVALUACIÓN

Una prueba escrita en la que el alumno deberá demostrar su conocimiento de los temas propuestos en el programa.

BIBLIOGRAFÍA

Se dará oportunamente en clase.