

PROGRAMA

Relato Hispanoamericano. 800039

Optativa 3º Filología Hispánica. 2º cuatrimestre. Grupos 1 y 2. Curso 2004-2005

Profesor Alfonso García Morales

Profesora Gema Areta Marigó

Objetivos:

La asignatura se propone el estudio del relato breve en Hispanoamérica, un género brillante que tiene su culminación en el siglo XX. Para ello, se realizará una introducción histórico-crítica de la materia y se seleccionarán algunos autores representativos

Temario:

Introducción. La narrativa breve del siglo XX en Hispanoamérica: antecedentes, evolución, modalidades y representantes.

I. Horacio Quiroga.

II Miguel Ángel Asturias.

III Juan Rulfo.

IV El micro-relato hispanoamericano.

Lecturas obligatorias:

QUIROGA, Horacio. *Los desterrados y otros textos*. Madrid, Castalia, 1990

ASTURIAS, Miguel Ángel. *Leyendas de Guatemala*. Madrid, Cátedra, 1995

RULFO, Juan: *El llano en llamas*, Madrid, Cátedra, 1991.

Sobre el cuarto tema del programa se facilitará una antología en fotocopias.

Evaluación

Se realizará según la normativa vigente.