



# CH3001 Lengua Española Avanzada I

Nivel: B2.1



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

Centro de Estudios Hispánicos

**Asignatura:** CH3001 Lengua Española  
**Nivel:** B2.1  
**Número de horas:** 45 horas  
**Manual:** Aula Internacional 4, Edinumen  
**Requisitos del curso:** haber superado el nivel B1

**Profesor:**  
**Correo electrónico:**  
**Horario de atención al estudiante:** se comunica el primer día de clase

### 1. Descripción del curso

El curso CH3001 requiere haber superado el nivel B1. Se trabajan la comprensión y la expresión oral, y también la comprensión lectora y la expresión escrita. Se presentan diferentes contenidos (funcionales, léxicos, gramaticales y culturales) necesarios para comprender y referirse, entre otros, a los siguientes temas: la expresión de la opinión y las preferencias personales, la elaboración de hipótesis, la formulación de valoraciones, la expresión de los deseos, la expresión de la probabilidad o certeza y la formulación de propuestas. Los estudiantes adquirirán las habilidades necesarias para comunicarse en un amplio abanico de situaciones de la vida cotidiana.

### 2. Objetivos de aprendizaje

Los objetivos generales de aprendizaje de este curso son:

- Adquirir las estrategias discursivas necesarias para la argumentación de diversos contenidos.
- Dominar diversas construcciones gramaticales relativas a tiempos del pasado, usos de subjuntivo, conjunciones subordinantes y conectores discursivos.
- Discernir la importancia que ostenta en la asignación del sentido la organización del texto, la selección del léxico y los factores suprasegmentales presentes en el acto de comunicación.
- Reconocer distintos grados de formalidad en un texto.
- Fomentar la autonomía del aprendiz mediante estrategias compensatorias ante problemas comunicativos.
- Desarrollar la comprensión auditiva global y mejorar la habilidad del estudiante para la escucha selectiva.
- Mejorar la competencia oral y escrita.
- Ampliar el vocabulario

### 3. Actividades formativas

Las actividades formativas básicas correspondientes a este curso son las siguientes:

- Clases participativas.
- Presentaciones y exposiciones del alumno en clase.
- Revisión de actividades elaboradas dentro y fuera de clase. Corrección y comentario por parte del profesorado y del alumnado.
- Presentación y comentarios sobre trabajos individuales y en grupo.
- Actividades de formación complementaria: visionado de vídeos, explotación de canciones, dramatizaciones, etc.
- Actividades de aprendizaje de los distintos contenidos dentro del aula
- Actividades prácticas de comunicación oral, en contexto, en relación con los contenidos aprendidos: comentarios de texto, búsqueda de información, resúmenes, elaboración de formularios o propuestas, etc.

### 4. Metodología

En este curso se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesual y constructiva de la adquisición de la lengua. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje centrada en el alumno. Se potencia la participación activa al mismo tiempo que se favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en una comunicación efectiva y real con hispanohablantes.

## 5. Contenidos

Los contenidos de los cursos se especifican en las tablas que figuran al final del documento y se presentan en horizontal y se dividen en los siguientes bloques: contenidos funcionales, gramaticales, léxicos y socioculturales.

## 6. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos está inspirada por los principios de la evaluación formativa. En consecuencia, se desarrolla una evaluación continua, lo que significa que toda actividad o tarea que se desarrolla fuera y dentro del aula es susceptible de ser evaluada.

### 6.1. Sistema de calificación

En nuestro sistema educativo, se exige expresar cuantitativamente los resultados de la evaluación de cada estudiante. Para ello, el profesorado se sirve de diferentes estrategias e instrumentos, tales como: trabajos, exámenes, pruebas, proyectos, actividades de autoevaluación, etc. Para emitir la calificación final se establece el siguiente baremo:

- **33 % participación activa en clase**
  - **33 % trabajo diario**
  - **34% exámenes y trabajos**
- La **participación activa** en clase se evalúa a través de distintas actividades, tales como:
- Intervenciones orales (individuales, en parejas o en grupos). Se valora la capacidad del alumno para intervenir oralmente de manera voluntaria y sin requerimiento del profesor en la corrección y ejecución de las distintas actividades que se realizan en clase, así como para reflexionar de forma voluntaria sobre los diferentes conceptos vistos en clase. También se valora en este apartado la capacidad del alumno para hacer preguntas relevantes y resolver dudas sobre las cuestiones vistas en clase.
  - Trabajos escritos (individuales, en parejas o en grupos). Se valora la capacidad del alumno para realizar tareas escritas de forma voluntaria y sin requerimiento del profesor, así como para reflexionar, en el discurso escrito, de forma voluntaria sobre los diferentes conceptos vistos en clase.
- Con **trabajo diario** nos referimos a cualquier actividad o tarea, de tipo oral o escrito, que se realiza dentro y fuera del aula, así como dentro y fuera del horario de clase y que se realiza por requerimiento del profesor.

- **Exámenes y trabajos**

A lo largo de este curso los alumnos realizarán un examen parcial escrito, que constituirá el 17% de la nota final y un examen final que constituirá el 17% restante para completar el 34% correspondiente a la calificación asignada a los exámenes. Los trabajos que se realicen de forma voluntaria afectarán a la nota de participación. Los que se hagan por requerimiento del profesor influirán en la nota de trabajo diario.

### 6.2. Normas relativas a la asistencia, la participación y la calificación

#### 6.2.1. Normas sobre asistencia a clase

La asistencia a clase es obligatoria. En caso de que el estudiante alcance o supere 5 ausencias en un mismo curso, recibirá un 0 en el concepto de ausencia y participación. Dos retrasos

superiores a 15 minutos serán considerados una falta de asistencia. La no asistencia a clase no exime de la presentación de tareas, trabajos o ensayos.

### 6.2.2. Criterios para evaluar la participación

Criterios para evaluar la participación	Calificación
El alumno participa muy activamente en las actividades de clase. Realiza con éxito las tareas que se piden y contribuye voluntariamente a su corrección. Contribuye al buen desarrollo del curso. Anima a sus compañeros. Favorece el debate en clase.	8.5 - 10
El alumno participa activamente en las actividades de clase. Realiza las tareas que se le exigen y en ocasiones contribuye voluntariamente a su corrección. Muestra gran interés por aprender.	7 - 8.4
El alumno, en ocasiones hace algunos comentarios interesantes, pero sobre todo se limita a contestar cuando se le pregunta. No muestra un claro interés por el curso. En ocasiones, falta a clase.	5 - 6.9
El alumno no participa si no es cuando se le pregunta. Tiene faltas de asistencia y retrasos, sin justificar. Su actitud es demasiado poco participativa.	0 - 4.9

### 6.2.3. Criterios para evaluar el trabajo diario

Criterios para evaluar el trabajo diario	Calificación
El alumno realiza siempre el trabajo requerido por el profesor, tanto durante la clase como el trabajo para casa. Siempre o casi siempre cumple con los plazos establecidos para su realización.	8.5 - 10
El alumno realiza casi siempre el trabajo solicitado por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Ocasionalmente, lo entrega fuera del plazo requerido.	7 - 8.4
El alumno realiza de manera ocasional el trabajo requerido por el profesor, tanto en clase como fuera de clase. Normalmente, no se ajusta a los plazos establecidos e incluso de manera ocasional no entrega el trabajo.	5 - 6.9
El alumno no realiza nunca o casi nunca el trabajo requerido por el profesor. Nunca o casi nunca cumple con los plazos establecidos para su realización.	0 - 4.9

### 6.2.4. Normas para la calificación

La nota final será el resultado de hacer la media entre el trabajo diario, la participación y los exámenes.

Calificación numérica	Calificación alfabética	Calificación porcentual
-----------------------	-------------------------	-------------------------

10	A+	100%
9.5 – 9.9	A	95 – 99 %
9 – 9.4	B	90 – 94 %
8.5 – 8.9	B+	85 – 89 %
7.5 – 8.4	B	75 – 84 %
7 – 7.4	B-	70 – 74 %
6.5 – 6.9	C+	65 – 69 %
6 – 6.4	C	60 – 64 %
5 – 5.9	C-	5 – 59 %
0 – 4.9	F	0 – 49 %

### 6.3. Aviso sobre el plagio

Cuando se escribe un ensayo o trabajo universitario y se hace referencia a determinados autores, es de obligado cumplimiento citarlos por medio de una nota a pie de página o de una referencia directa. En ningún caso es admisible que un estudiante utilice un texto por breve que sea escrito por otra persona sin entrecomillarlo porque esto supone que pretende hacerlo pasar como propio. A esto se le llama plagio. En la vida universitaria puede llegar a estar penalizado con la expulsión.

Está totalmente prohibido copiar en los exámenes. En caso de que esto suceda, el estudiante recibirá un 0 en el porcentaje correspondiente al examen parcial o final, según corresponda.

## 7. Bibliografía

- Alonso, R. et al. (2005). *Gramática Básica del Estudiante de Español*, Barcelona: Difusión.
- Alonso, J. (2004). *Verbos españoles*, Barcelona: Difusión.
- Aragonés, L., y R. PALENCIA (2003). *Gramática de uso de español para extranjeros*, Madrid: SM.
- Castro, F. (2008). *Uso de la Gramática Español*. Intermedio, Edelsa. Madrid.
- Gómez Torrego, L. (2007). *Gramática Didáctica del Español*, Madrid: SM.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001). *Diccionario de la Lengua Española*, Madrid: Espasa.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005). *Diccionario Panhispánico de Dudas*, Madrid: Santillana.
- Seco, M. (2000). *Diccionario abreviado del español actual*, Madrid: Madrid.
- VVAA (2002). *Diccionario de español para extranjeros*, Madrid: SM.
- VVAA (2006). *Verbos conjugados en español*, Barcelona: Difusión.

## 8. Recursos online

**Gramática:**

<http://aprenderespanol.org/>

<http://www.esfacil.eu/es/gramatica.html>

<http://www.zonaele.com/>

**Diccionarios:**

<http://www.rae.es>

<http://www.wordreference.com>

**Medios de comunicación:**

**Prensa:**

<http://www.elpais.es>

<http://www.elmundo.es>

<http://www.20minutos.es/>

**Radio:**

<http://www.rne.es>

<http://www.m80radio.com>

<http://www.los40.com>

**Televisión:**

<http://www.rtve.es/>

<http://www.cuatro.com/>

<http://www.antena3.com/>

<http://www.telecinco.es/>

U	CONTENIDOS FUNCIONALES	CONTENIDOS GRAMATICALES	CONTENIDOS LÉXICOS
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Referirnos a una noticia y comentarla</li> <li>Relatar una noticia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempos del pasado</li> <li>Uso de la voz pasiva</li> <li>Construcciones impersonales: se + verbo conjugado en 3ª persona / uso de la 3ª persona del plural</li> <li>Anticipación del complemento de OD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verbos de transmisión de la información: manifestar, declarar, etc.</li> <li>Medios de comunicación</li> <li>Política e historia</li> </ul>
<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <p>Ejercicios de gramática y de léxico correspondientes a esta unidad.</p> <p>Actividad de comprensión auditiva</p> <p>Actividad de comprensión lectora</p> <p>Actividad de interacción oral con los compañeros de clase y el profesor para obtener información sobre las características y habilidades de las personas.</p>			
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar nuestra opinión</li> <li>Valorar diversas opciones</li> <li>Proponer condiciones</li> <li>Argumentar opiniones</li> <li>Expresar acuerdo o desacuerdo</li> <li>Aludir a temas o intervenciones de otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creo que + indicativo, no creo que + subjuntivo</li> <li>Es una tontería / impensable + infinitivo / subjuntivo</li> <li>Solo si / siempre que...</li> <li>Eso de...</li> <li>En primer / segundo / ... lugar, por último...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario para hablar del ocio y del turismo y de las características de las ciudades y pueblos</li> </ul>

	<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva.</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita.</li> <li>- Actividades de práctica de contenidos.</li> </ul>		
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar consejos</li> <li>• Evocar situaciones imaginarias</li> <li>• Opinar sobre acciones y conductas</li> <li>• Expresar deseos</li> <li>• Expresar desconocimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Algunos usos del condicional Te recomiendo / aconsejo / sugiero que + presente de subjuntivo</li> <li>• El pretérito imperfecto de subjuntivo</li> <li>• No sabía que...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deportes p tradiciones</li> <li>• Dar miedo / asco / pánico / pereza / vergüenza...</li> </ul>
	<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita</li> <li>- Actividades de práctica de los contenidos</li> </ul>		

<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar causa y finalidad</li> <li>• Dar consejos y hacer propuestas</li> <li>• Hablar de sentimientos, del carácter y de la personalidad</li> <li>• Hablar de cualidades de personas y objetos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El pretérito imperfecto de subjuntivo</li> <li>• Algunos usos de por y para</li> <li>• La correlación de tiempos verbales en las frases de relativo</li> <li>• Conectores para añadir, matizar, contraponer y desmentir una información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario para hablar de las relaciones personales y afectivas</li> <li>• Tribus urbanas</li> <li>• Algunos verbos con preposición</li> </ul>	
	<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita</li> <li>- Actividades de práctica de los contenidos</li> </ul>			
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de ciudades: describirlas y comentar cualidades</li> <li>• Hablar de creencias previas sobre algo</li> <li>• Expresar sentimientos positivos, negativos o neutros sobre algo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las oraciones de relativo: el uso de que, quien/es, cuyo/-a/-os/-as</li> <li>• El participio en las oraciones de relativo: la voz pasiva</li> <li>• Verbos de percepción y de opinión + indicativo / subjuntivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulario para describir ciudades y del ámbito de los viajes</li> </ul>	

	<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>- Actividades de comprensión lectora y auditiva</li> <li>- Actividades de expresión oral y escrita</li> <li>- Actividades de práctica de los contenidos</li> </ul>		
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar condiciones</li> <li>• Establecer condiciones y requisitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usos de se en oraciones impersonales: se valorará...</li> <li>• Usos de las oraciones pasivas</li> <li>• Usos del infinitivo compuesto</li> <li>• El pretérito perfecto de subjuntivo</li> <li>• Construcciones relativas: quienes, aquellos que, todo aquel que, el/la/los/las que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Política y sociedad</li> <li>• La educación</li> </ul>
	<p><b>Ejercicios y tareas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividades de práctica de contenidos gramaticales.</li> <li>-Actividades de comprensión lectora y auditiva</li> <li>-Actividades de expresión oral y escrita</li> <li>-Actividades de práctica de los contenidos</li> </ul>		