



### **SPAN 317 Cultura y Sociedad en España**

Profesor: Francisco Aix Gracia  
Oficina: Edificio 45, despacho 45.01.51  
Email: faix@upo.es  
Tutorías: Martes: 12:00 a 13:00h.

**Información del curso:**  
Primavera de 2023  
Lunes y miércoles  
12:00 -1:20h.

#### **Descripción del curso**

Esta asignatura introduce al estudiante en la diversidad social y cultural de España contemporánea, analizando los principales aspectos que vertebran la realidad española en la actualidad. Hace especial hincapié en la heterogeneidad sociocultural, analizando la diversidad de realidades en los distintos territorios que componen España y resaltando sus singularidades y peculiaridades.

#### **Objetivos del curso y metodología**

El principal objetivo de este curso es profundizar en el conocimiento de los procesos y realidades que afectan a las sociedades y culturas de la España contemporánea en su diversidad. Ello supone analizar la sociedad y cultura española a distintas escalas: sociopolítica, demográfica, económica, idiomática, religiosa, familiar y ritual-festiva, entre otras.

La metodología del curso se basa en la exposición oral por el profesor. Los materiales de la asignatura incluyen, además de los textos básicos, los enlaces a materiales audiovisuales, tales como documentales, películas, grabaciones y diapositivas. Además, se emplearán diariamente artículos periodísticos de temas de actualidad, para contribuir a la reflexión y al debate. Puntualmente, se realizarán pequeños cuestionarios con herramientas digitales (kahoot y otros) para ayudar a la asimilación de estos contenidos. Durante el curso se organizará una salida a la ciudad (museos, iglesias, mercados, etc.) para ilustrar algunos aspectos tratados en clase. En general, se espera que el alumnado presente una actitud participativa y abierta respecto al conocimiento intercultural y la asimilación de los contenidos de la asignatura.

#### **Objetivos de aprendizaje**

A lo largo del curso, los estudiantes deberán alcanzar los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Conocer los perfiles básicos de la complejidad social y cultural de España.
- Presentar habilidades comunicativas básicas, orales y escritas, relacionadas con el campo de estudio, empleando de forma adecuada los términos y el vocabulario asociados a la temática de la asignatura.
- Demostrar interés y capacidad de estudio sobre los contenidos relativos a la cultura y sociedad española, incluyendo una actitud comunicativa, constructiva y abierta antes las diferencias culturales.

## Libros y material de clase

### 1.- Textos genéricos

- Balea, A., Ramos, P., 2007, *¡Viva la cultura! en España*, Clave-Ele.
- Cantarino, V., 2005, *Civilización y cultura de España*, 5ª. Ed. Prentice-Hall.
- García de Cortázar, F., 2002, *Historia de España*, Barcelona, Planeta.
- Hooper, J., 1996, *Los nuevos españoles*, Madrid, Javier Vergara editor.
- Marias, J., 2000, *Ser español. Ideas y creencias en el mundo hispánico*, Barcelona, Planeta.
- Quesada Marco, Sebastián (2008), *España, siglo XXI*, Madrid, Edelsa

### Criterios de evaluación del curso

La nota final se calcula del siguiente modo:

- Participación (10%)
- Examen parcial (20%)
- Tareas (15%)
- Noticias (5%)
- Ensayo (20%)
- Examen final (30%)

Será **requisito indispensable** acreditar un nivel Intermedio II o Avanzado I en el examen de nivel para poder esta asignatura.

El alumno deberá elegir un tema de su interés, de los tratados en clase, sobre el que deberá profundizar y plasmar su conocimiento en un **ensayo** de 2.000 palabras. La realización del ensayo se fundamentará en dos fuentes o referentes básicos: por una parte los textos y materiales consultados, y por otra parte, las propias observaciones personales obtenidas a partir de la experiencia directa o de la comunicación con otras personas acerca del tema elegido.

El **examen final** consiste en una prueba por escrito de preguntas cortas sobre aspectos relativos a la sociedad y cultura española, en la que se deberá evidenciar el conocimiento de los distintos contenidos tratados en clase, con una expresión razonada y clara de estos. Supondrá el 30% de la nota final. A mitad del semestre se realizará igualmente una prueba por escrito (**examen intermedio**), para evaluar la marcha del alumnado, cuyo valor será de un 20% de la nota final.

Se evaluará muy positivamente la **participación** en clase y la entrega de pequeñas tareas sobre los contenidos de clase, que significarán el 15% de la nota. Además presentará en clase una noticia de prensa sobre un tema de actualidad, lo que supondrá un 5% de la nota. La entrega de tareas fuera de plazo se sancionará con un 15% sobre la nota de la tarea. Se pasará lista en cada clase, tanto la asistencia como la puntualidad se regirán por las reglas del CUI-UPO. Todas las actividades evaluables se regirán por principios de honestidad académica, por lo que será motivo de suspenso tanto copiar en los exámenes como plagiar total o parcialmente otros trabajos o textos.

Plantilla de evaluación de **ensayo y tareas**:

<b>Criterio</b>	<b>Detalle</b>	<b>%</b>
Análisis	<i>Claridad expositiva. Profundidad en los razonamientos y análisis.</i>	50
Experiencia	<i>Profundidad, rigor y detalle de las observaciones y experiencias aportadas</i>	30
Fuentes	<i>Rigor, adecuación científica, cita correcta (autor, año, página)</i>	10
Lenguaje	<i>Respeto de normas ortográficas y gramaticales básicas</i>	5
Forma	<i>Extensión y apariencia formal adecuada, apoyo en imágenes y otros recursos.</i>	5
total		100
Exposición en clase (opcional)	<i>Claridad, profundidad, rigor, apoyo en materiales, imágenes o diapositivas.</i>	1 pto. adicional

Plantilla de evaluación de la **participación en clase**:

<b>Nivel</b>	<b>Detalle</b>	<b>Nota</b>
0	<i>Contesta a las preguntas del profesor con expresiones cortas, y solo cuando es preguntado personalmente. Sus intervenciones son raras y se reducen a preguntas por dudas muy concretas. No se interesa por debates o discusiones en clase con el resto de sus compañeros.</i>	1-3
1	<i>Contesta a las preguntas del profesor de manera sucinta. Desarrolla algunas cuestiones de forma más elaborada. Se interesa poco por debates o discusiones en clase con otros compañeros.</i>	3-5
2	<i>Contesta a las preguntas del profesor y de otros estudiantes, aunque no desarrolla su exposición más allá de pequeñas frases. Interviene esporádicamente de forma autónoma y participa en algunos debates o discusiones.</i>	6-7
3	<i>Contesta de forma argumentada, elaborada y con conocimiento. Desarrolla continuas intervenciones con argumentaciones pertinentes, razonadas y con iniciativa propia, dirigidas tanto al profesor como al resto de sus compañeros.</i>	7-8
4	<i>Evidencia profundidad y consistencia excelente en sus intervenciones. Aporta informaciones adicionales y demuestra estar muy preparado en los contenidos que aporta. Interviene en debates o discusiones con motivación, protagonismo y de forma constructiva, motivando a participar al resto de sus compañeros.</i>	9-10

**Políticas generales del curso**

**Salidas de clase:** Salir de clase en repetidas ocasiones es molesto para el profesor y para el resto de compañeros de clase. Esta actitud podría afectar negativamente a tu nota de participación. Por favor, usa los descansos de 10 minutos entre clase y clase para rellenar tu botella de agua, usar los baños, etc.

**Impuntualidad:** Llegar tarde a clase es incómodo para el profesor y para el resto de compañeros de clase. Por favor, respeta la puntualidad para evitar que el profesor cuente tu retraso como media ausencia. En caso de retrasos reiterados, el profesor podrá decidir no dejarte entrar en clase, y esto contará como una ausencia completa.

**Contacto con el profesor:** El profesor contestará los correos electrónicos en un plazo máximo de 48 horas (sin contar los fines de semana o días festivos). Si tienes cualquier pregunta o petición urgente, asegúrate de comunicarte con tu profesor durante la semana.

**Asistencia y política de ausencias**

La asistencia a todas las clases es obligatoria. Ya que entendemos que algún día puedas estar enfermo/a o no puedas venir a clase (p.ej. debido a una fiesta religiosa, un retraso de vuelo, una boda/reunión familiar, una graduación, una entrevista de trabajo, etc.), se permiten hasta 4 ausencias. Serás responsable de ponerte al día con la materia que se haya impartido en tu ausencia, y también con cualquier trabajo que no hayas podido entregar.

No necesitarás justificar tus ausencias (hasta 4) de ninguna forma a no ser que pierdas un examen, una presentación, una prueba (quiz), etc. En este caso, deberás presentar una nota del médico (sellada, firmada y con fecha) para poder recuperar el examen, etc. La recuperación de exámenes debida a ausencias justificadas se deberá realizar en el plazo de una semana después de la reincorporación a las clases. Habla con tu profesor inmediatamente después de tu regreso. En cualquier caso, esto contará como una de las 4 ausencias permitidas, aunque se te permitirá hacer de nuevo el examen, etc. Te aconsejamos que no uses estas 4 ausencias permitidas a no ser que realmente lo necesites, ya que tu nota de participación podría verse perjudicada si no estás en clase. Si se usa de forma imprudente y caes enfermo más adelante, se te aplicará la siguiente política de penalizaciones (siempre dentro de la escala española 1-10):

- A la 5ª ausencia, se te penalizará con 1 punto menos en tu nota final
- A la 6ª ausencia, se te penalizará con 3 puntos menos en tu nota final
- A la 7ª ausencia, suspenderás esta asignatura

Para las clases que se celebran una vez a la semana, cada ausencia contará como dos (siguiendo la política de penalizaciones de más arriba). Para las clases que se celebran todos los días (de lunes a jueves), la política de penalizaciones antes mencionada se aplica después de la sexta ausencia (la 7ª ausencia = 5ª ausencia de arriba).

### **Honestidad académica**

La integridad académica es un principio primordial de todas las actividades académicas de la Universidad Pablo de Olavide. Copiar en los exámenes y el plagio de información (incluye copiar de Internet) son violaciones claras de la honestidad académica. El estudiante será culpable de plagio cuando presente como propio cualquier propiedad intelectual de otra persona. Copiar en los exámenes y el plagio será causa de suspenso del trabajo/examen y del suspenso de la asignatura. Puedes evitar el plagio mediante citas correspondientes (utilizando notas a pie de página y una bibliografía).

### **Estudiantes con necesidades educativas especiales**

Si necesitas alguna necesidad educativa especial, debes pasar por la oficina del Centro Universitario Internacional y hablar con Marta Carrillo, la coordinadora de profesores (mcaroro@acu.upo.es), para dejar la documentación que acredite tu necesidad, o confirmar con ella que la ha recibido. Debes hacerlo antes del 6 de febrero. Marta te explicará las opciones que puede ofrecerte el Centro Internacional.

### **Política de comportamiento**

Se espera que el estudiante muestre integridad y se comporte siempre de manera profesional y respetuosa. La actitud del estudiante en clase puede afectar su nota de participación. El profesor puede pedirle al estudiante que abandone la clase si muestra un comportamiento inaceptable o se halla en estado de ebriedad. Si esto ocurriese, ese día contará como falta de asistencia y no se tendrá en cuenta el tiempo que el alumno haya pasado en la clase. No se permite el uso de teléfonos celulares y no se permiten animales (excepto los perros lazarillos) en las aulas.

### Contenidos del curso

1. Democracia, monarquía, partidos políticos y agentes sociales: apuntes de la estructura sociopolítica española. La organización territorial: el estado de las autonomías. Diversidad cultural y lingüística. El peso del sector público en los sectores clave: educación y sanidad. La diversidad paisajística en España: climas y elementos geográficos fundamentales.
2. Población y economía. Demografía española básica: distribución espacial y por edades, movimientos migratorios y situación actual. Estructura y coyuntura económica: principales retos actuales.
3. Familia y cambio social. Continuidades y cambios en el modelo de familia. El matrimonio civil y religioso.
4. Religión y religiosidad popular. Principales confesiones. El catolicismo en España: creencias y prácticas singulares.
5. Tiempos festivos y diversidad cultural. Fiestas de invierno y fiestas de primavera. Navidades, Carnaval, Fallas, Cruces de mayo, Romerías, Semana Santa, San Juan, Moros y Cristianos.
6. La "fiesta nacional". Toros: ritual, fiesta y espectáculo. Significados y controversia. Encierros y corridas. San Fermín.
7. El flamenco. Evolución, características y formas. Principales artistas.
8. Comer en sociedad. Los hábitos alimentarios de los españoles. La gastronomía popular: técnicas, ingredientes y platos. Tapas, pinchos y vinos. El comensalismo.
9. El deporte: práctica y espectáculo. Hábitos físico-deportivos de los españoles. El deporte de masas: fútbol y otros deportes. Figuras deportivas destacadas.

Cada tema será desarrollado en dos o tres clases. El profesor indicará con antelación los textos que complementan las clases. Este programa puede estar sujeto a cambios.